

□ pulsá para escuchar la entrada

A fin de simplificar el acceso a la información de los usuarios, estamos haciendo cambios que mejoran su experiencia y la nuestra, para poder buscar información relevante con mayor facilidad. Es por esto que este proyecto al igual que otros, pasaron a tener su propio post dentro del sitio. Espero la publicación incesante de entradas no genere muchas molestias.

Versión Beta del reproductor para uso personal

Buenas, esta sería la página oficial del reproductor web para que lo uses con la peli que tengas en tu compu o en tu celu. Pero antes, te dejo algunas consideraciones:

1. Si no tenés los subtítulos, podés descargarlos de subdivx.com, opensubtitles.org o yifysubtitles.org.
2. Si están en .srt, vos subilos que nosotras los convertimos a .vtt para que sean compatibles.
3. Si nuestra conversión sale mal porque los subtítulos no están bien codificados, podés usar [SubtitleTools](#) y luego volver a subirlos. Estamos trabajando en tener nuestro propio conversor integrado con detección de errores de codificación más avanzada.
4. Para una experiencia más envolvente, te recomiendo veas la película con auriculares.
5. Para personas neuro divergentes, les recomiendo se centren en la película y enfoquen su mente en prestar atención tanto a las voces y los sonidos originales como a los leídos por el sintetizador o el lector de pantalla. Traten de no tener distracciones externas dentro de lo posible.
6. La velocidad y el volumen del sintetizador serán manejados por ustedes para que lo adapten como mejor les parezca. Esto quiere decir que deberán adaptarlo de acuerdo a adaptaciones o modificaciones del mismo en cualquier medio o formato, tenés que mencionararme como autora, citando el blog como fuente. Asimismo, tenés que notificar cualquier adaptación o cambio que hagás al contenido original, y citar esta misma licencia.

No se puede hacer uso comercial de ningún tipo sobre este contenido. Leé la licencia completa para más información. KathWare Media Player

también. La velocidad debe estar acorde a como cambia el texto en pantalla sin interrumpirse. Hagan pruebas hasta que quede como más les guste.

7. Para una experiencia más personalizada y envolvente, les recomiendo como complemento una app con ecualizador al estilo de **Dolby Access**, por ejemplo.
8. Compatible con líneas braille: sí, así es. Como estamos enviando mensajes en tiempo real al lector de pantalla, esto quiere decir que lo puede leer tanto un sintetizador como una línea braille. Especial para personas sordociegas. O... ¿Quieres aprender inglés o algún otro idioma mientras lo lees y lo escuchás? Acá está.
9. No funciona si el reproductor está en pantalla completa. Esto es porque al ponerse en pantalla completa la imagen se centra en el contenido visual y los navegadores ignoran el contenido dinámico enviado a los lectores de pantalla. *Estamos trabajando en mejorar esto.
10. ¿Y qué se viene? Extensión para navegadores para integrarlos con tus plataformas favoritas. ¿Sabías que los subtítulos se muestran en pantalla pero no se leen en tiempo real? Bien, eso dejará de ser una dificultad para acceder al contenido al que nunca antes accediste. Netflix, Disney, Youtube, Maz, Amazon Prime, Daily Motion y otros.
11. Detector de reproductores webs no accesibles: si al entrar a una plataforma como Flow, el mismo no es accesible con lectores de pantalla, añadimos nuestro reproductor con controles básicos para dicha plataforma.
12. Pero... Para eso necesito ingresos con los que no cuento. ¿Te pasaste por la página de inicio? Te invito a colaborar para mantener y continuar desarrollando este y otros proyectos que beneficien a la comunidad de personas con discapacidad en general por KathWare (Katherine Vargas) bajo una licencia **Licencia Creative Commons Atribución- NoComercial 4.0 Internacional**. Porque, así es. Esto es solo el principio. Esta es la punta del iceberg de todo lo que tengo en mente...
13. No almacenamos ningún contenido dentro de nuestro sitio ni en el servidor. Todo queda en tu dispositivo. No tenemos control de lo que vas a reproducir ni pretendemos tenerlo. Si la página se cierra, tendrás que empezar de nuevo. El contenido solo se almacena en adaptaciones o modificaciones del mismo en cualquier medio o formato, tienes que mencionarme como autora, citando el blog como fuente. Asimismo, tenés que notificar cualquier adaptación o cambio que hagas al contenido original, y citar esta misma licencia.

No se puede hacer uso comercial de ningún tipo sobre este contenido. Leé la licencia completa para más información. KathWare Media Player

búfer para su reproducción en tiempo real. Tampoco recolectamos ningún dato personal por fuera de lo requerido por las políticas de privacidad y las normas de uso. Recordá que sí recolectamos datos con productos de terceros, pero solo a fines estadísticos y sin comprometer bajo ningún punto de vista la privacidad de los usuarios.

Esto es todo por ahora. Espero que lo disfruten. Es para ustedes y para mí. ¡Saluditos y gracias!

KathWare Media Player



▶ Reproducir Pausar -10s +10s +Vol -Vol

Modo de lectura de subtítulos: ▼

El contenido publicado en KathWare, a menos que se indique lo contrario, está licenciado por KathWare (Katherine Vargas) bajo una licencia [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional](#).

Esto quiere decir, que al momento de compartir el contenido del blog, o realizar adaptaciones o modificaciones del mismo en cualquier medio o formato, tenés que mencionarme como autora, citando el blog como fuente. Asimismo, tenés que notificar cualquier adaptación o cambio que hagas al contenido original, y citar esta misma licencia.

No se puede hacer uso comercial de ningún tipo sobre este contenido. Leé la licencia completa para más información. KathWare Media Player