

## Resumen

Página oficial del proyecto Mafalda en braille para que puedan acceder al mismo con mayor facilidad.

☐ pulsá para escuchar la entrada

Ya hace tiempo que venía pensando que este proyecto se merecía una entrada especial, en la que quede fijo.

Hace unos años atrás, tuvimos el placer de conocer junto a mi amigo Javier, al gran Joaquín Salvador Lavado, alias Quino, con motivo del proyecto «Mafalda en braille.»

El contenido publicado en KathWare, a menos que se indique lo contrario, está licenciado por KathWare (Katherine Vargas) bajo una licencia [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional](#).

Esto quiere decir, que al momento de compartir el contenido del blog, o realizar adaptaciones o modificaciones del mismo en cualquier medio o formato, tenés que mencionarme como autora, citando el blog como fuente. Asimismo, tenés que notificar cualquier adaptación o cambio que hagas al contenido original, y citar esta misma licencia.

No se puede hacer uso comercial de ningún tipo sobre este contenido. Leé la licencia completa para más información. Mafalda en braille



Quino, mi amigo Javier y yo cuando nos conocimos con el motivo del proyecto Mafalda en braille.

Este proyecto, nacido de la necesidad de acceder a una historieta (comic) en un formato accesible, nos llevó a contactarnos con él. Le gustó el proyecto, y fue la editora nacional braille quien hizo posible que este llegara a muchos países convirtiéndose en la primera historieta adaptada al braille y al audio, porque, sí, para quienes no saben leer braille puede pedirlo en CD, de todo el mundo. Fue una experiencia impresionante que me dejó muchísimas enseñanzas, las cuales cuento un poco en este cuentito: [A una niñita especial](#)

El contenido publicado en KathWare, a menos que se indique lo contrario, está licenciado por KathWare (Katherine Vargas) bajo una licencia [Licencia Creative Commons Atribución-El 30 de septiembre de 2020, el mismo día en el que me llegó mi documento nacional de identidad con mi cambio de género \(sí así de extraña es la vida\) Quino nos deja físicamente, dejando un vacío enorme, pero no tan enorme como su legado. Una de las historietas más hermosas del mundo, y accesible en parte al menos, para personas con discapacidad visual.](#) [NoComercial 4.0 Internacional.](#) adaptaciones o modificaciones del mismo en cualquier medio o formato, tenés que

mencionarme como autora, citando el blog como fuente. Asimismo, tenés que notificar cualquier adaptación o cambio que hagas al contenido original, y citar esta misma licencia.

No se puede hacer uso comercial de ningún tipo sobre este contenido. Leé la licencia completa para más información. Mafalda en braille

Desafortunadamente, por falta de presupuesto y financiamiento, no se pudo hasta el momento continuar con el proyecto. Pero sigo luchando siempre a mi manera, para que la accesibilidad deje de ser un privilegio. Porque para nosotros es un derecho. Para el mundo entero, debe ser una obligación.

## Cómo conseguir Mafalda en braille

Acá les dejo una [entrevista que me hicieron desde el diario la Nación con el motivo del fallecimiento de Quino](#).

Podés consultar los

[requisitos para solicitar Mafalda en braille en la Editora Nacional Braille](#).

¡Desde ya, muchas gracias por leerme!

¡Espero te haya gustado!

El contenido publicado en KathWare, a menos que se indique lo contrario, está licenciado por KathWare (Katherine Vargas) bajo una licencia [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional](#).

Esto quiere decir, que al momento de compartir el contenido del blog, o realizar adaptaciones o modificaciones del mismo en cualquier medio o formato, tenés que mencionarme como autora, citando el blog como fuente. Asimismo, tenés que notificar cualquier adaptación o cambio que hagas al contenido original, y citar esta misma licencia.

No se puede hacer uso comercial de ningún tipo sobre este contenido. Leé la licencia completa para más información. Mafalda en braille